

Bezeroen eskaeren arabera egindako eskulanak izango dira azokan. Arbaso elkarte

Artisauen topagunea

Urtero, Euskal Herriko eskulangintzak bere lekua izan du Durangoko Azokan. Euskal Dendak hamazazpi urte darama azokarekin elkarlanean, eta aurten 56 artisau etxetako eskulanak izango dira salgai.

Literatura, musika eta beste diziplinekin batera, eskulangintzak ere badu bere lekua Durangoko Azokan. Euskal Dendak hamazazpi urte darama azokarekin elkarlanean. Arbaso Elkarteak antolatzen du Euskal Denda, eta aurten 56 artisau etxetako eskulanak izango dira azokan. Aurtengo leloa *Artisautza eskura* izango da. Zazpi herrialdeetako eskulangileen lanak bilduko dituzte, baina aurten nabarmena izango da Bizkaiko eskulangileen presentzia. Tradizioarekin estu lotutako produktuak sortzen dituzte eskulangileek, baina azken urteetan gaurkotasunari keinuak egiten hasi dira, eskulangintza teknikak zorrozuta. Bernat Vidal Arbasoko presidentearen esanetan, eskulangileentzat garrantzitsua da etorkizunari begiratzea: «Zoritxarrez, askotan ahaztu egiten zaigu tradizioak ere aurrera egin behar duela, eta atzean gelditzen gara».

Aurten, hogei erakusmahai berri izango ditu Euskal Dendak. Bertan, berrikuntza ugari bilduko dituzte. Berezienetakoa Bizkaiko Idoia Gabantxoren Gabrek tailerra izango da; Gabantxok Lur Barriak saria irabazi berri du. Zur eta Lur tailerreko Gorka Garroteren lana ere oso nabarmena da. Bestalde, Montse Buso I Marsa Kataluniako eskulangileak marmol paperarekin egindako lanak aurkeztuko ditu.

Krisiarekin ohitutako lanbidea

Eskulangileek asko eskertzen dute bezeroekin zuzenean egoteko aukera. Durangoko Azokak aukera ezin hobea eskaintzen die erosleekin hitz egin eta haien eskaerak eta iradokizunak entzuteko. Vidalen arabera, eskulangintzak erosle finko eta leial asko ditu. «Erronka da haien eskaerei behar bezala erantzuteko gai izatea». Eskulangileak betidanik egon dira bezeroengan-

dik gertu, oso zuzenean tratua izan dute, eta Vidalentzat, eskulangintza berezi egiten duen ezaugarria da hori. «Ezin gara prezio merkeekin leihatatu. Gure ezaugarriak onenak produktuaren kalitatea eta gertukotasuna dira; bezeroaren eskaerei moldatzeko ahalmenak egiten gaitu berezi».

Eskulangintza lanbide ezaguna da Euskal Herrian, baina bigarren mailan egon da beti. Vidalen esanetan, jendeak ez du hala ikusten, eta ondo dabilen sektore bat dela uste dute askok. Baina Arbasoko presidentek salatu du instituzioen laguntza gutxi jasotzen dutela: «Dena den, ez da bakarrik instituzioen arazo; sektorean bertan, komunikazio falta handia daukagu. Eskulangintza



Aurten, 20 erakusmahai berri izango ditu Euskal Dendak, eta berezia izango da Bizkaitik etorritako eskulangileen lan erakustaldia

artearen senide pobrea da». Txirotasun horren ondorioz, krisia ez zaie ezustean etorri. «Beharbada, ohituta gaude, gure sektorea beti egon baita krisian. Azken bi urteetan ez dugu beherakadarik nabaritu, baina azken gertaerak ikusita, goizago edo beranduago sentituko dugu krisiaren eragina. Dena den, hilabete hauek oso garrantzitsuak dira guretzat, bezero asko datozelako Gabonetako opariak erostera. Opari oso originalak dira, bezeroaren nahien arabera eginak baitira». Krisian egon arren, Euskal Herrian ondo errotutako lanbidea da eskulangintza, eta azken urteetan interesa piztu du gainerako herrialdeetan. «Gure bezeroek asko miresten dute eskusibotasuna eta tradizioa. Azken urteetan, Japonia, Korea eta Txina gure lanarekin liluraturik egon dira, kulturarekin lotutako eskulangintzaren oso zaleak direlako».

Saria urte osoko lanari

Aurten, paperarekin lan egiten duten artisauak izango dira azokako protagonista nagusiak. Hain zuzen ere, eskulangile horiek hainbat erakusketa egingo dituzte azokan, marmol papera eta paper birziklatua erabiltzen irakasteko. Urteen zein helduen tailerrek antolatu dituzte, eta bertan irakatsiko dituzte gozokiak egiteko prozedura, zetaren gainean margotzeko teknikak edota zapiak egiteko moduak. Horrez gain, aurten, herrialde gonbidatua ijitoena da, eta haien eskulangintzarekin ere elkarlanean arituko dira.

Bestalde, urtero bezala, Artetsu sariak banatuko dira. Saria 2005ean hasi ziren ematen, eskulangintzan ari direnak omentzeko. Aurten, Iñaki Alberdi sarituko dute, bizi osoa euskal makilak egiten aritu izana eskertzeko. Beste sari bat *El Correo*-ri emango diote, eta hirugarrena, Urduñako Olan Elkarteari eta Urduñako Udalari, eskulangintzaren alde egindako lanarengatik. BBK-k ere izango du saria, ekonomikoki urte askoan babestu duelako sektorea. Azkenik, Durangoko Udala ere sarituko dute, euskararen alde egindako lanarengatik.